

Indice

Presentazioni

Cristina Acidini	p.	7
Bruno Santi	»	9
Maria Cassi	»	11
don Giampietro Gamucci	»	12
Giorgio Saitta	»	13

Studi storici

L'Intercessione. Il "nuovo" polittico di Gentile da Fabriano ritrovato
Cecilia Frosinini

»	17
---	----

Il ritorno del "Polittico dell'Intercessione" nella chiesa di San Niccolò
Mirella Branca

»	39
---	----

Il San Niccolò Oltrarno 1420 circa: note sulla chiesa dei Quaratesi e di Gentile
Grazia Badino

»	45
---	----

Sul soggiorno di Gentile da Fabriano a Firenze
Annamaria Bernacchioni

»	55
---	----

Appendice. Documenti fiorentini di Gentile da Fabriano
a cura di Annamaria Bernacchioni

»	65
---	----

Studi tecnici

Un restauro gentile
Giorgio Bonsanti

»	71
---	----

Problemi e risultati
Marco Ciatti

»	73
---	----

Il "Polittico dell'Intercessione" di Gentile da Fabriano. Un restauro atteso molto a lungo, un restauro dovuto
Roberto Bellucci

»	85
---	----

Appendice documentaria
a cura di Alessandra Franciolini

»	97
---	----

Il "Polittico dell'Intercessione" di Gentile da Fabriano: tecnica artistica in contesto

1. *Un supporto fuori dai canoni*
Ciro Castelli, Mauro Parri, Andrea Santacesaria
2. *Il sole d'oro e la luna d'argento*
Roberto Bellucci, Francesca Bettini, Cecilia Frosinini, Irma Passeri

»	127
»	141

<i>Il "Polittico dell'Intercessione" di Gentile da Fabriano: restauro come atto critico</i>	
1. <i>L'intervento di restauro del supporto</i>	p. 157
Ciro Castelli, Mauro Parri, Andrea Santacesaria	
2. <i>Il recupero del "tempo-vita": tra pulitura, integrazione e leggibilità</i>	» 161
di Roberto Bellucci, Francesca Bettini, Irma Passeri	
Appendice. <i>Mappe delle aree di pulitura</i>	» 173
 <i>Tavole fuori testo</i>	» 183
 <i>Le indagini scientifiche</i>	
 <i>Le analisi del Laboratorio Scientifico sul Polittico di San Niccolò in Oltrarno di Gentile da Fabriano</i>	
Giancarlo Lanterna, Carlo Lalli, Maria Rizzi, Isetta Tosini	» 193
 <i>Colorimetria d'immagine per mezzo di uno scanner iperspettrale</i>	
Andrea Casini, Franco Lotti, Marco Poggesi e Lorenzo Stefani	» 195
 <i>Analisi XRF su tre opere di Gentile da Fabriano</i>	
Pietro Moioli, Claudio Seccaroni	» 199
 <i>Bibliografia generale</i>	
a cura di Alessandra Franciolini	» 215